

FSO

Film Symphony Orchestra



ODISEA

LA GIRA

LA MEJOR **MÚSICA DE CINE** EN CONCIERTO

filmsymphony.es

FSO Film
Symphony
Orchestra



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE

inaem
INSTITUTO NACIONAL DE
LAS ARTES ESCENICAS Y DE LA MUSICA

A Auditorio
Nacional
de Música



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació, Cultura,
Universitat i Ocupació



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA

**VÍVELO
EN VIVO**

FSO

Film Symphony Orchestra

LA MÚSICA DE LAS GALAXIAS

50 AÑOS DE STAR WARS

LA MÚSICA QUE CAMBIÓ LA HISTORIA DEL CINE

17 ENERO

MIGUEL DELIBES

¡COMPRA TUS ENTRADAS!

The background of the poster is a vibrant collage of musicians in various instruments and poses. At the top, a conductor's hand is visible, holding a baton. Below, a woman sings with her mouth open, a man plays a trumpet, a woman plays a cello, a man plays a guitar, and another man is at a drum set. The background is filled with dynamic, radiating lines in shades of orange, yellow, and red, creating a sense of energy and movement.

FSO

Film Symphony Orchestra

¡ÚLTIMO CONCIERTO!

LA GIRA ODISEA

LA MEJOR MÚSICA DE CINE EN CONCIERTO

7 MARZO — MIGUEL DELIBES

¡YA A LA VENTA!



FSO

Film Symphony Orchestra

Dracula

FILM
SYMPHONY
ORCHESTRA

LA MEJOR MÚSICA DE TERROR EN CONCIERTO

31 OCT - AUDITORIO NACIONAL

DRÁCULA - FRANKENSTEIN - POLTERGEIST - COCO - PSICOSIS - PESADILLA ANTES DE NAVIDAD
TIBURÓN - BITELCHÚS - GREMLINS - LA FAMILIA ADDAMS - LA PROFECÍA... ¡Y MUCHAS MÁS!

¡ENTRADAS A LA VENTA!

FSO

Film Symphony Orchestra

GRANDES KOROS DEL CINE

2 ENERO · MADRID

EL REY LEÓN · STAR WARS · SALVAR AL SOLDADO RYAN
1492: LA CONQUISTA DEL PARAÍSO · CARMINA BURANA
CONAN EL BÁRBARO · EL PRÍNCIPE DE EGIPTO
EL JOROBADO DE NOTRE DAME · LA MISIÓN
LA CAZA DEL OCTUBRE ROJO... ¡Y MUCHAS MÁS!

¡CONSIGUE TUS ENTRADAS!



FSO

Film Symphony Orchestra

PROGRAMA

PRÓLOGO

ASÍ HABLÓ ZARATRUSTRA

Prólogo

Richard Strauss

PARTE I

LA VUELTA AL MUNDO EN 80 DIAS

Tema principal

Victor Young

MEMORIAS DE AFRICA

I had a farm

John Barry

EL ÚLTIMO EMPERADOR

Tema

Ryuichi Sakamoto

DRAGONHEART

Suite

Randy Edelman

STARGATE

Suite

David Arnolds

STAR TREK: THE MOTION PICTURE

Créditos finales

Jerry Goldsmith

GLADIATOR

Suite

Hans Zimmer

PARTE II

EL MAGO DE OZ

Suite

Harold Harlen

CINEMA PARADISO

Tema

Ennio Morricone

FALCÓN CREST

Obertura

Bill Conti

LOS GOONIES

Fratelli Chase

Dave Grusin

AVATAR

Suite

James Horner

INTERSTELLAR

Suite

Hans Zimmer

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Suite

Howard Shore

VIAJA A HOLLYWOOD CON FSO

DE LA MANO DE BODEGAS:



Entra en nuestra Web y podrás ganar un viaje a la ciudad del cine.

- 1** Entra en concursofso.es o pincha en el topo para acceder directamente.
- 2** Introduce el código que te facilitará Constantino durante el concierto.
- 3** Adivina a qué películas pertenecen los temas que interpretaremos en una suite especial compuesta para el concurso.

Tranquil@, te avisaremos cuando vaya a sonar para que estés bien atento.

- 4** Envía tus respuestas.

**PINCHA
AQUÍ**

HOLLYWOOD

Patrocinador:



Medio oficial:



FSO

Film Symphony Orchestra

**FILM
SYMPHONY
ORCHESTRA**

Film Symphony Orchestra (FSO) es la primera orquesta sinfónica europea especializada en música de cine. Ofrece exclusivamente conciertos de grandes títulos del séptimo arte -en su sentido más amplio- o de autores estrechamente vinculados al género. Dirigida por el maestro Constantino Martínez-Orts, cuenta con una base de 75 músicos profesionales seleccionados por un comité artístico que vela por los más altos niveles de excelencia técnica y musical.

Con la calidad como su principal garantía, director y orquesta, recorren anualmente los principales auditorios del país con su tradicional gira anual de conciertos, además de participar en eventos cinematográficos (como la *premiere* mundial de *Jurassic World: el reino caído*, la XXXI Edición de la Gala de los *Premios Goya*, la *premiere* de *El Hobbit 3*, el *Festival de Series de Movistar+*, etc.) y televisivos (como en *El Hormiguero* y *El Desafío*), siempre con el propósito de acercar la música sinfónica a nuestra sociedad a través de un hilo conductor universal: el cine.



FSO

Film Symphony Orchestra

DIRECTOR MUSICAL

**Constantino
Martínez–Orts**

Martínez-Orts es compositor, director de orquesta y divulgador musical especializado en música de cine. Es un músico inteligente y expresivo, singularmente característico por su entusiasmo contagioso y la pasión que transmite en sus interpretaciones.

Su producción como compositor se encuentra ligada a la industria audiovisual y cinematográfica. En 2017 dirige y compone la música original para la gala de los *Premios Goya* en su 31 edición. En 2006 compone la banda sonora para el filme de la británica Joanna Quinn, *Dreams & Desires*, nominada a los premios *Oscar* y *Bafta*. En 1998 y 2008 compone la música para los *Campeonatos del Mundo de Atletismo*. En 2010 compone la música para la película *El Criminal* de Carles Vila, con el que obtiene el premio a la Mejor Banda Sonora en la XXXI edición de la *Mostra de Cine de Valencia*.

Es ideólogo y CEO de *Film Symphony Orchestra*, con quien ha recorrido gran parte de los auditorios de España y ha dirigido en lugares tan singulares como la *Plaza de Toros de Las Ventas*, el *Palau Sant Jordi*, en la *premiere* mundial de *Jurassic World* y la *premiere* de *El Hobbit*, entre otros.

**¿Te gustaría conocer más sobre el director de FSO?
Síguelo en sus redes sociales haciendo clic aquí.**



FSO

Film Symphony Orchestra

EQUIPO ARTÍSTICO

Director titular	Constantino Martínez-Orts
Violín I	Amanda Ochoa (Concertino) Laura Ramírez Ramón (Asistente de concertino) Jorge Almansa Blanca Sánchez-Cortés Macías Guille Cordero Juan Carlos Mingarro Rodrigo Arturo Calderón Delgado Diego Oliva
Cover violín	Álvaro Sáez Garrido Paloma García Fernández de Usera Sergio Ramírez Elsa de Benito Forriol Maliqalala Malika Bekturova
Violín II	Maidar Lara Brihuela Sergio Morcillo Sánchez Olaya Álvarez Suárez Alonso de Frutos Aurora Ortega Ureña Ainara Muñiz Lara Rober Mosquera Luisa Y. Sánchez
Cover violín	Ignacio Ruiz Martín Sara Vega Katalin Karácsony
Viola	Jose Ignacio Sanz de Galdeano Urzúa Pablo Ramírez Ramón Pedro Michel Torres Alfonso Álvaro González Varela Pedro López Aitana Braojos Felipe Escalada Susana Ávalos
Cover viola	Laura del Pozo Julián Daniel Benito Noelia García-Calderón Lozano
Violoncello	Rafael Martínez Rodríguez Rosa Pellicer Eva María Sierra Criado Ana Domínguez Medina Martín Rodríguez Cano Sofía Martín Crespo
Contrabajo	Luis Fernández de Garayalde Zurro Paloma Romero Soriano Sofía Antón Chamorro Santiago Zorrilla de San Martín José Luis García González
Cover contrabajo	Javier Sánchez Rodríguez Luz Mur Mata Blanca Carbonell Galiana Roberto Mateo Villegas
Flauta Flauta/Flautín	Antonio Juárez Santiago Moya Garzón
Cover flauta/Flautín	Lourdes Chuliá Peris Cecilia Sena
Oboe	Francisco José Bermell Herrera Carlos López Onate Francisco Espinosa
Oboe/Corno inglés	José Miguel Martínez Madrigal Rosetta G. Ferrero Nacho Herrero
Clarinet	Chris Morabito Víctor Peña Garcimartín José Manuel Gil Paula Gómez Plaza Laura Ferrer Carot
Clarinete/Saxo tenor Fagot	Miguel Ángel González García Estibaliz Collado Castillo Daniel Fernández Grau Carlos Seguí Matoses Rubén Zaragoza García
Trompa	Juan José Conejero Benito Oscar Sanfelix Terol Cristian Amable Lizana López
Cover trompa	Carlos Rubio Carlos Eduardo Padrón Andrade
Trompeta	Felipe Martins Ángel Belda Para
Cover trompeta	David Campos Navarro Javier Ciordia Martínez Marc Miralles Gavara Jorge Motos Sarrió Ignacio M. Aguilar Álvarez
Trombón	Noel Sáez Tur Javi Zanón
Trombón bajo	Katia Tukalo F. Isabel Sánchez Fernández Kenia Brown
Tuba Cover tuba	Alex Sánchez Javier Lisón Rafael Martínez Rodríguez Nacho Herrero Judit Uris Anaís Sancruz
Timbales Percusión	
Cover percusión	
Piano Arpa Cover arpa	
Guitarra	
Bajo eléctrico Teclados/acordeón Cantante	



FSO

Film Symphony Orchestra

EQUIPO - TÉCNICO

CEO

Constantino Martínez-Orts

Founder

Sara Blasco

General Manager

Belén Balada

Artistic Director Assistant

Rosetta G. Ferrero

Administration

Begoña Moreno

Booking

Laura Muñoz

Marketing

Ruth Gallo

Graphic Design

Rocío Giménez

People

Cristina Febrero

Poster Design

Cristina Gaytán

Webmaster

Esmeralda Rodríguez

Photography

Javier Bragado

Production Manager

Rosetta G. Ferrero

Production Assistant

Yolanda Muñoz

Logistic

Francisco Hernández

Tour Manager

Iván Martín

Illumination Technician

Pablo Serrano

Sound Technician

Ricardo Bonet

Rafael Ros

Agua Sánchez

Audiovisual Assistant

Sarah Lázaro

Karol Czebanyk

Assemble

Jon Santos

Nerea Sáez

Arranger

Guille Cordero

Paolo Annunziato

Bernardo Rojas

ODISEA

LA GIRA

¡PRÓXIMOS CONCIERTOS!

TORREMOLINOS

22/11/2026

MURCIA

29/11/2026

MADRID

11/12/2026

GRANADA

19/12/2026

SEVILLA

20/12/2026

CARTAGENA

10/01/2027

A CORUÑA

23/01/2027

VIGO

24/01/2027

ZARAGOZA

31/01/2027

TORREVIEJA

27/02/2027

ALICANTE

28/02/2027

SALAMANCA

06/03/2027

MALLORCA

13/03/2027

GIJÓN

21/03/2027

VALENCIA

04/04/2027

LOGROÑO

09/04/2027

OVIEDO

11/04/2027

BURGOS

17/04/2027

PAMPLONA

18/04/2027

ROQUETAS

15/05/2027

GRAN CANARIA

21/05/2027

22/05/2027

BILBAO

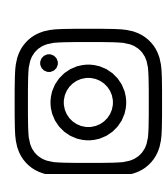
05/06/2027

DONOSTIA

06/06/2027

JEREZ

12/06/2027



filmsymphony.es

LA MÚSICA DE LAS GALAXIAS

¡PRÓXIMOS CONCIERTOS!

VALLADOLID

17/01/2027

MADRID

29/01/2027

VALENCIA

20/02/2027

MALLORCA

13/03/2027

ZARAGOZA

03/04/2027

BARCELONA

08/05/2027

MURCIA

16/05/2027

GRAN CANARIA

23/05/2027

SEVILLA

28/05/2027

TORREMOLINOS

30/05/2027

GIJÓN

04/06/2027

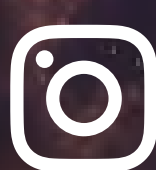
JEREZ

13/06/2027



FSO

Film Symphony Orchestra



filmsymphony.es

VÍVELO
EN VIVO



**CENTRO CULTURAL
MIGUEL DELIBES**
06/12/2026



AUDITORIO NACIONAL
27/12/2026



AUDITORIO NACIONAL
12/03/2027



**CENTRO CULTURAL
MIGUEL DELIBES**
23/05/2027



viveloenvivo.es